

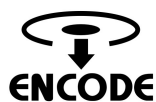
# LAUSON

## TOCADISCOS CON RADIO ESTÉREO Y USB/SD

CL108

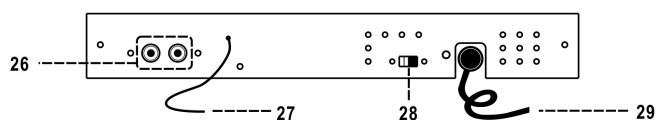
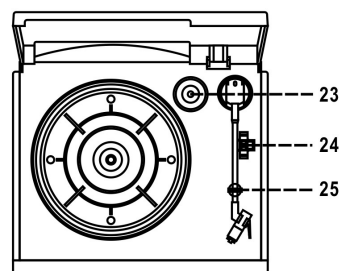
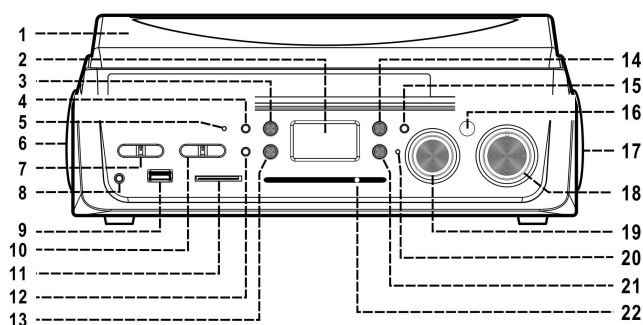


### MANUAL DE INSTRUCCIONES



## UBICACIÓN DE CONTROLES

- 1) CUBIERTA PROTECTORA DE POLVO
- 2) PANTALLA LCD
- 3) BOTÓN RECORD ●
- 4) BOTÓN FUENTE
- 5) LED INDICADOR DE ENCENDIDO
- 6) ALTAVOZ IZQUIERDO
- 7) SELECTOR DE FUNCIONES/APAGADO
- 8) CONECTOR PARA AURICULARES DE 3.5 MM
- 9) PUERTO USB
- 10) SELECTOR DE BANDA DE RADIO
- 11) RANURA PARA TARJETAS SD/MMC
- 12) BOTÓN SUBIR CARPETA
- 13) BOTÓN SALTAR HACIA ABAJO ◀◀
- 14) BOTÓN PLAY/PAUSA/STOP ▶▶/■ CD
- 15) BOTÓN ACTIVAR/DESACTIVAR X-BASS
- 16) SENSOR REMOTO
- 17) ALTAVOZ DERECHO
- 18) CONTROL DEL VOLUMEN
- 19) SINTONIZADOR
- 20) LED INDICADOR DE FM ESTÉREO
- 21) BOTÓN SALTAR HACIA ARRIBA ▶▶
- 22) LED INDICADOR DEL DIAL
- 23) ADAPTADOR DEL EJE
- 24) SELECTOR DE VELOCIDAD 33/45 RPM
- 25) SOPORTE DEL BRAZO
- 26) CONECTOR DE SALIDA DE LÍNEA
- 27) CABLE DE ANTENA DE FM
- 28) INTERRUPTOR AUTO STOP ON/OFF
- 29) CABLE DE CORRIENTE AC



### ADVERTENCIA:

EL USO DE CONTROLES, AJUSTES, FUNCIONAMIENTO O PROCEDIMIENTOS DIFERENTES A LOS AQUÍ ESPECIFICADOS PUEDE PROVOCAR UNA EXPOSICIÓN PELIGROSA A RADIACIÓN.

ESTA UNIDAD SÓLO DEBE SER REPARADA O AJUSTADA POR PERSONAL DE MANTENIMIENTO CUALIFICADO.

## PRECAUCIONES

### INSTALACIÓN

- DESEMBALE TODAS LAS PIEZAS Y RETIRE EL MATERIAL PROTECTOR.

- NO ENCHUFE LA UNIDAD ANTES DE COMPROBAR EL VOLTAJE DE LA CORRIENTE Y ANTES DE REALIZAR TODAS LAS CONEXIONES.
- NO CUBRA LAS RENDIJAS DE VENTILACIÓN Y ASEGÚRESE DE DEJAR ALGUNOS CENTÍMETROS LIBRES ALREDEDOR DE LA UNIDAD PARA QUE TENGA SUFICIENTE VENTILACIÓN.

## CONEXIÓN

1. CONECTE EL CABLE DE CORRIENTE (29) A UN ENCHUFE AC
2. COLOQUE EL SELECTOR DE FUNCIÓN (7) A LA FUNCIÓN “PHONO” O “USB/SD”. SI SE ENCIENDE LA LUZ DE FONDO DE LA PANTALLA LCD SIGNIFICA QUE LA CORRIENTE ELÉCTRICA ES NORMAL. SU SISTEMA YA ESTÁ LISTO PARA REPRODUCIR MÚSICA.

## ESCUCHAR LA RADIO

### SINTONIZACIÓN MANUAL

1. GIRE EL SELECTOR DE FUNCIÓN (7) Y SELECCIONE MODO “TUNER” (RADIO).
2. SELECCIONE LA BANDA QUE DESEE CON EL SELECTOR DE BANDA (10) (AM, FM O FM ESTÉREO).
3. AJUSTE LA EMISORA QUE DESEE GIRANDO EL SINTONIZADOR (19).
4. AJUSTE EL CONTROL DEL VOLUMEN (18) AL NIVEL QUE DESEE.

### RECEPCIÓN DE FM Y FM ESTÉREO

- AJUSTE EL SELECTOR DE BANDA (10) EN POSICIÓN “FM”. LOS PROGRAMAS SE RECIBEN EN MODO MONO. EN PARTICULAR, CUANDO LA SEÑAL ESTÉREO ES DÉBIL ES PREFERIBLE RECIBIR EL PROGRAMA EN MONO.

E-1

- AJUSTE EL SELECTOR DE BANDA (10) EN POSICIÓN “FM-ST” PARA RECIBIR PROGRAMAS EN FM ESTÉREO. EL INDICADOR LED DE FM ESTÉREO (20) SE ENCENDERÁ CUANDO SE RECIBA UN PROGRAMA FM ESTÉREO.

### CONSEJOS PARA UNA MEJOR RECEPCIÓN:

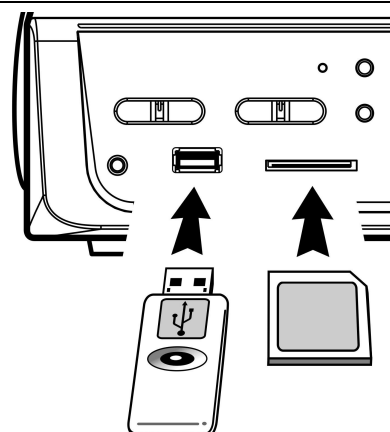
- AM: EL RECEPTOR TIENE UNA ANTENA DE FERRITA INCORPORADA. SI LA RECEPCIÓN DE AM ES DÉBIL, GIRE LIGERAMENTE LA UNIDAD PARA QUE MEJORE LA RECEPCIÓN.
- FM: EL RECEPTOR TIENE UN CABLE DE ANTENA FM INCORPORADO EN LA PARTE TRASERA DE LA UNIDAD. DESENROLLE TOTALMENTE ESTE CABLE Y EXTIÉNDALO PARA UNA MEJOR RECEPCIÓN.

## REPRODUCCIÓN DE CANCIONES EN MP3/WMA DESDE

### MEMORIAS USB O TARJETAS DE MEMORIA

#### CONEXIÓN

EL SISTEMA PUEDE DECODIFICAR Y REPRODUCIR TODOS LOS ARCHIVOS EN MP3/WMA QUE ESTÉN ALMACENADOS EN LOS DISPOSITIVOS USB O LAS TARJETAS DE MEMORIA.



1. AJUSTE EL SELECTOR DE FUNCIÓN (7) EN MODO USB/SD Y PULSE EL BOTÓN FUENTE (4) PARA SELECCIONAR MODO "USB O TARJETA".
2. CONECTE EL DISPOSITIVO USB EN POSICIÓN CORRECTA Y ASEGÚRESE DE INTRODUCIRLO COMPLETAMENTE, O CONECTE LA TARJETA DE MEMORIA EN LA DIRECCIÓN QUE MUESTRAN LAS FLECHAS DE LA ETIQUETA DE LA PARTE INFERIOR DE LA CUBIERTA DE LA RANURA. INTRODUZCA LAS TARJETAS SIN QUE SE DOBLEN.
- **SI CONECTA EL DISPOSITIVO USB EN UNA POSICIÓN INCORRECTA PUEDE DAÑAR EL SISTEMA DE AUDIO O EL DISPOSITIVO DE ALMACENAMIENTO (MEMORIA USB O TARJETA SD/MMC). COMPRUEBE LA DIRECCIÓN ANTES DE LA CONEXIÓN.**
3. EL SISTEMA LEERÁ EL DISPOSITIVO MULTIMEDIA DE FORMA AUTOMÁTICA DESPUÉS DE CONECTARLO Y EN LA PANTALLA LCD (2) APARECERÁ EL NÚMERO TOTAL DE ARCHIVOS EN MP3/WMA Y EL NÚMERO DE CARPETAS DETECTADAS.

● **MODO PLAY / PAUSA / STOP ►||/■**

1. PULSE EL BOTÓN "PLAY/PAUSA/STOP" (14) PARA INICIAR LA REPRODUCCIÓN Y COMENZARÁ A REPRODUCIRSE LA PRIMERA PISTA.
2. PARA DETENERLA, PULSE "PLAY/PAUSA/STOP" (14) UNA VEZ, LA REPRODUCCIÓN SE CONGELARÁ Y PARPADEARÁ EN LA PANTALLA LCD (2). PULSE DE NUEVO PARA VOLVER A LA REPRODUCCIÓN NORMAL.
3. SI MANTIENE PULSADO EL BOTÓN "PLAY/PAUSA/STOP" (14) DURANTE 2 SEGUNDOS EN MODO REPRODUCCIÓN, EL SISTEMA ENTRARÁ EN MODO STOP.

● **MODO SALTAR/BUSCAR (SALTAR/BUSCAR ARRIBA ►► / SALTAR/BUSCAR ABAJO ◀◀)**

1. EN MODO PLAY O PAUSA, SI PULSA EL BOTÓN "SALTAR ARRIBA" (21), IRÁ A LA SIGUIENTE PISTA, EN LA PANTALLA APARECERÁ EN N° DE PISTA Y PERMANECERÁ EN MODO PLAY O PAUSA.
2. EN MODO PLAY O PAUSA, SI PULSA EL BOTÓN "SALTAR ABAJO" (13), IRÁ ATRÁS HASTA EL INICIO DE LA PISTA, EL N° DE PISTA ORIGINAL APARECERÁ EN LA PANTALLA Y PERMANECERÁ EN MODO PLAY O PAUSA.
3. DESPUÉS DEL PASO 2, PULSE EL BOTÓN "SALTAR ABAJO" (13) DE NUEVO Y SALTARÁ A LA PISTA ANTERIOR, Y PERMANECERÁ EN MODO PLAY O PAUSA.
4. SI MANTIENE PULSADO EL BOTÓN "SALTAR ARRIBA/ABAJO" (21) DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE CD/MP3, LA REPRODUCCIÓN DE LA PISTA ACTUAL AVANZARÁ O RETROCEDERÁ RÁPIDO HASTA QUE SUELTE EL BOTÓN.

**NOTA:** EL SISTEMA SE SILENCIARÁ EN MODO BUSCAR ARRIBA/ABAJO.

● **SUBIR CARPETA**

1. PULSE EL BOTÓN "SUBIR CARPETA" (10) Y EL N° DE CARPETA SUBIRÁ.
2. PULSE "SALTAR ARRIBA" ►► (21) O "SALTAR ABAJO" ◀◀ (13), EL N° DE PISTA CAMBIARÁ.
3. CUANDO SELECCIONE LA PISTA QUE DESEE, PULSE EL BOTÓN "PLAY/PAUSA/STOP" (14) PARA COMENZAR LA REPRODUCCIÓN.

## NOTAS

- EL SISTEMA PUEDE DETECTAR Y LEER LOS ARCHIVOS EN FORMATOS MP3 Y WMA SÓLO A TRAVÉS DEL PUERTO USB O DE LA RANURAS PARA TARJETAS.
- **SI CONECTA EL SISTEMA A UN REPRODUCTOR DE MP3 POR MEDIO DE USB, DEBIDO A LOS DIFERENTES FORMATOS DE CODIFICACIÓN DE MP3, PUEDE QUE ALGUNOS DE ESTOS REPRODUCTORES NO SE PUEDAN CONECTAR. NO SE TRATA DE UN ERROR DEL SISTEMA.**

## **FUNCIÓN ID3 (TÍTULO DE PISTA / ÁLBUM) (CON EL MANDO A DISTANCIA)**

1. PULSE EL BOTÓN "INFO" DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE DISCOS MP3/WMA Y APARECERÁ EL TÍTULO DE LA CANCIÓN. SI PULSA DE NUEVO "INFO" DESACTIVARÁ ESTA FUNCIÓN.

E-2

## **FUNCIÓN DE BÚSQUEDA DE CANCIONES POR TÍTULO/CARPETA (CON EL MANDO)**

PUEDE BUSCAR PISTAS POR EL NOMBRE DEL TÍTULO/CARPETA EN MODO STOP:

1. PULSE "FIND" UNA VEZ, DESPUÉS PULSE "SALTAR ARRIBA" ►► (21) O "SALTAR ABAJO" ◄◄ (13). PUEDE BUSCAR EL TÍTULO DE CADA CANCIÓN UNO A UNO EN ORDEN ALFABÉTICO EN LA PANTALLA. DESPUÉS PULSE "PLAY/PAUSA/STOP" (14) PARA REPRODUCIR LA PISTA SELECCIONADA.
2. PULSE DE NUEVO "FIND" Y APARECERÁ EL NOMBRE DE LA CARPETA. PULSE "SALTAR ARRIBA" (21) O "SALTAR ABAJO" (13) PARA SELECCIONAR LA CARPETA QUE DESEE. PULSE "PLAY/PAUSA/STOP" (14) PARA COMENZAR LA REPRODUCCIÓN DE TODAS LAS PISTAS DE LA CARPETA SELECCIONADA.

## **NOTAS:**

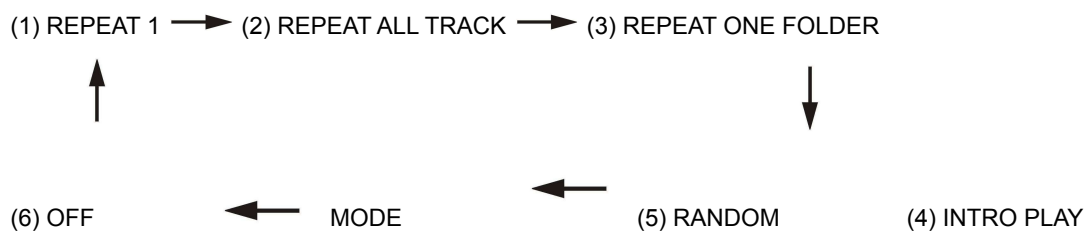
- EN EL CASO DE QUE LA PISTA NO TENGA NOMBRE, EN LA PANTALLA LCD (2) APARECERÁ "NOFILE".
- SI NO SE ESTÁN LEYENDO LAS CARPETAS DEL DISPOSITIVO MULTIMEDIA, EN LA PANTALLA LCD (2) APARECERÁ "ROOT".
- EN LA PANTALLA LCD SÓLO APARECERÁ TEXTO EN INGLÉS.

REQUISITOS DE FORMATO DE LAS PISTAS EN MP3/WMA:

- MP3 BIT RATE: 32 KBPS~256 KBPS Y WMA BIT RATE : 32 KBPS ~ 320 KBPS
- LA REPRODUCCIÓN DE LOS DISCOS DE MP3 VARIARÁ DEPENDIENDO DE LA CALIDAD Y EL MÉTODO DE GRABACIÓN. ADEMÁS, EL TIEMPO DE BÚSQUEDA DE LOS CD DE MP3 ES SUPERIOR AL DE UN CD NORMAL DEBIDO A LA DIFERENCIA DE FORMATO.

## ● **MODO REPEAT/INTRO/RANDOM (CON EL MANDO A DISTANCIA)**

PULSE EL BOTÓN REPEAT/INTRO/RANDOM ANTES O DURANTE LA REPRODUCCIÓN, SE PUEDEN REPRODUCIR UNA ÚNICA PISTA, UNA CARPETA (SÓLO MP3) O TODAS LAS PISTAS DEL SIGUIENTE MODO:



	INDICADOR EN LA PANTALLA LCD
MODO PLAY	
REPETIR UNA PISTA	
REPETIR TODAS LAS PISTAS	ALL
REPETIR UNA CARPETA	<b>FOLDER</b>
MODO REPRODUCCIÓN INTRO	INTRO
MODO RANDOM	RANDOM
DESACTIVAR MODO	-----

### REPETIR REPRODUCCIÓN

PUEDE ESCUCHAR LAS PISTAS O CARPETAS QUE DESEE REPETIDAMENTE CON ESTA FUNCIÓN.

### REPRODUCCIÓN INTRO

PUEDE ESCUCHAR EL INICIO (10 SEGUNDOS) DE CADA PISTA DE UN CD CON ESTA FUNCIÓN Y AHORRAR TIEMPO EN BUSCAR LA CANCIÓN QUE DESEA.

### REPRODUCCIÓN ALEATORIA

PUEDE ESCUCHAR TODAS LAS PISTAS O CARPETAS EN ORDEN ALEATORIO CON ESTA FUNCIÓN.

### PROGRAMACIÓN DE PISTAS (CON EL MANDO A DISTANCIA)

SE PUEDEN PROGRAMAR HASTA 32 PISTAS DE ARCHIVOS MP3/WMA Y REPRODUCIRLAS EN CUALQUIER ORDEN. ASEGÚRESE DE QUE EL SISTEMA ESTÉ EN MODO STOP ANTES DE PROGRAMARLO:

1. AJUSTE EL MODO USB/SD Y MODO STOP.
2. PULSE EL BOTÓN "PROGRAM", APARECERÁ "PROG" EN LA PANTALLA LCD (2). ADEMÁS, APARECERÁ EL N° DEL PROGRAMA Y LOS DÍGITOS DE LOS NÚMEROS DE PISTA PARA PROGRAMAR.
3. SELECCIONE LAS PISTAS PULSANDO "SALTAR ARRIBA" (21) O "SALTAR ABAJO" (13).
4. PULSE "PROGRAM" PARA GUARDAR LAS PISTAS EN LA MEMORIA.
5. REPITA LOS PASOS 3 Y 4 PARA AÑADIR MÁS PISTAS SI LO DESEA.
6. CUANDO HAYA PROGRAMADO LAS PISTAS QUE DESEE, PULSE "PLAY/PAUSE/STOP" (14) PARA REPRODUCIR EL DISCO EN EL ORDEN ASIGNADO.
7. PARA CANCELAR EL PROGRAMA, PULSE "STOP" EN EL MANDO A DISTANCIA HASTA QUE "PROG" DESAPAREZCA DE LA PANTALLA LCD (2).

## **CODIFICACIÓN DE CD/DISCO EN ARCHIVOS MP3**

---

EL SISTEMA PUEDE CODIFICAR LOS DISCOS EN FORMATO MP3 Y GRABARLOS EN EL DISPOSITIVO MULTIMEDIA (MEMORIA USB O TARJETAS DE MEMORIA).

### **A) CODIFICAR DISCOS**

- 1) AJUSTE EL BOTÓN FUNCIÓN EN MODO "PHONO" Y PULSE "● REC" (3) DIRECTAMENTE.
- 2) EN LA PANTALLA LCD APARECERÁ "USB CARD" PARPADEANDO, PULSE "SALTA ARRIBA" ►► (21) O "SALTAR ABAJO" ◄◄ (13) PARA SELECCIONAR LA FUENTE QUE DESEE (USB O TARJETA).
- 3) PULSE "● REC" (3), EN LA PANTALLA APARECERÁ "↔" Y "REC" PARPADEANDO, Y EL SISTEMA ENTRARÁ EN MODO CODIFICACIÓN EN UNOS SEGUNDOS.
- 4) REPRODUZCA LA PISTA DEL DISCO QUE QUIERA GRABAR EN LA USB.
- 5) CUANDO ACABE DE GRABAR, MANTENGA PULSADO "● REC" (3) HASTA QUE DEJE DE PARPADEAR Y VUELVA AL MODO "PHONE".

#### **NOTAS:**

- LA VELOCIDAD DE GRABACIÓN ES 1:1 SEGÚN EL TIEMPO REAL DE REPRODUCCIÓN DE LA PISTA DEL CD
- EL SISTEMA CREARÁ UNA CARPETA DE "AUDIO" Y GUARDARÁ LAS PISTAS CODIFICADAS EN ELLA.
- EL FORMATO DE GRABACIÓN ESTÁ AJUSTADO EN – MP3 BIT RATE: 128 KBPS, TASA DE MUESTREO: 44.1KHZ
- NO SE GRABARÁ EL TÍTULO DE LA CANCIÓN MIENTRAS ESTÉ EN MODO CODIFICACIÓN
- PARA INTERRUPIR LA GRABACIÓN, PULSE "RECORD" DE NUEVO EN MODO RECORD.
- **LA GRABACIÓN SE COMPLETARÁ SÓLO CUANDO SE CODIFIQUE UNA CANCIÓN ENTERA, SI TERMINA EL PROCESO DE GRABACIÓN ANTES, NO SE GRABARÁ NI GUARDARÁ NINGÚN ARCHIVO EN LA USB NI EN LA TARJETA DE MEMORIA.**

### **B) COPIAR ARCHIVOS MP3/WMA**

EL SISTEMA LE PERMITE COPIAR ARCHIVOS DESDE LA USB A LA SD O DE LA SD A LA USB.

#### **I) COPIAR 1 PISTA**

1. PULSE "● REC" (3) DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE LA PISTA A COPIAR, EN LA PANTALLA APARECERÁ "↔" Y "REC" PARPADEANDO. SE ESTARÁ REALIZANDO LA COPIA.
2. CUANDO FINALICE, LA UNIDAD DETENDRÁ LA REPRODUCCIÓN INMEDIATAMENTE.

#### **II) COPIAR TODAS LAS PISTAS**

1. INTRODUZCA EL DISPOSITIVO USB O LA TARJETA SD/MMC Y ENTRE EN MODO "STOP".
2. PULSE "● REC" (3) Y EN LA PANTALLA DE LA UNIDAD APARECERÁ "↔" Y "REC" PARPADEANDO. SE ESTARÁ REALIZANDO LA COPIA.
3. CUANDO FINALICE, LA UNIDAD DETENDRÁ LA REPRODUCCIÓN INMEDIATAMENTE.

#### **NOTAS:**

- SI PULSA “●REC” DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE USB O SD, EL ARCHIVO SE COPIARÁ DE LA USB A LA SD O DE LA SD A LA USB.
- EL SISTEMA CREARÁ LA CARPETA “FCOPY” Y GUARDARÁ EN ELLA LAS PISTAS COPIADAS.

### **C) CODIFICAR BITRATE (CON EL MANDO A DISTANCIA)**

PUEDE SELECCIONAR EL BITRATE QUE DESEE DURANTE LA CODIFICACIÓN DE CD O DISCO A USB.  
PUEDE SELECCIONAR 32 / 64/ 96 / 128 / 192 / 256 KBPS.

- 1) AJUSTE LA FUNCIÓN “PHONO” (7) Y PERMANEZCA EN MODO STOP.
- 2) PULSE “INFO” Y EN LA PANTALLA APARECERÁ EL BITRATE POR DEFECTO (128 KBPS).
- 3) PULSE ►► (21) O ◄◄ (13) PARA SELECCIONAR EL BITRATE QUE DESEE.
- 4) PULSE “INFO” DE NUEVO PARA CONFIRMAR EL AJUSTE Y LA PANTALLA LCD (2) VOLVERÁ A MODO “PHONO”.

### **BORRAR ARCHIVOS EN LA USB / TARJETA DE MEMORIA (CON EL MANDO)**

EL SISTEMA PERMITE BORRAR LOS ARCHIVOS ALMACENADO EN LA MEMORIA USB O EN LA TARJETA DE MEMORIA:

#### **A) BORRAR UN ÚNICO ARCHIVO**

1. MANTENGA PULSADO EL BOTÓN “INFO” DURANTE 3 SEGUNDOS Y EN LA PANTALLA LCD (18) APARECERÁ “(DEL ---001)”.
2. PULSE SALTAR HACIA DELANTE ►► O HACIA ATRÁS ◄◄ PARA SELECCIONAR EL ARCHIVO A BORRAR.
3. PULSE “REC” PARA ENTRAR EN MODO “SÍ/NO” Y PULSE SALTAR HACIA DELANTE ►► O HACIA ATRÁS ◄◄ PARA SELECCIONAR “SÍ” O “NO”.
4. PULSE DE NUEVO “REC” PARA CONFIRMAR.

E-4

#### **B) BORRAR TODOS LOS ARCHIVOS**

1. MANTENGA PULSADO EL BOTÓN “INFO” DURANTE 3 SEGUNDOS Y EN LA PANTALLA LCD (18) APARECERÁ “(DEL ---001)”.
2. MANTENGA PULSADO “INFO” PARA ENTRAR EN MODO “SÍ/NO” Y PULSE SALTAR HACIA DELANTE ►► O HACIA ATRÁS ◄◄ PARA SELECCIONAR “SÍ” O “NO”.
3. PULSE DE NUEVO “REC” PARA CONFIRMAR.

**NOTA:** TODOS LOS ARCHIVOS DEL DISPOSITIVO MULTIMEDIA (USB O TARJETA) SE BORRARÁN COMPLETAMENTE CUANDO SELECCIONE “SÍ”.



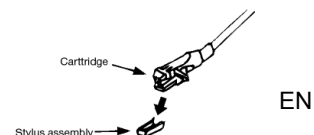
## EXTRAER EL DISPOSITIVO USB / LA TARJETA DE MEMORIA

PARA EXTRAER LA USB/TARJETA DE MEMORIA, PRIMERO APAGUE LA UNIDAD O CAMBIE EL MODO A CD, AUX O RADIO. DISPOSITIVOS USB: DESCONECTE EL DISPOSITIVO TIRANDO DE ÉL DIRECTAMENTE. TARJETAS DE MEMORIA: EMPUJE HACIA DENTRO LA TARJETA DE MEMORIA Y SUÉLTELA, ASÍ SALDRÁ PARCIALMENTE Y PODRÁ SACARLA CON LA MANO.

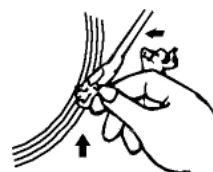
## TOCADISCOS

### NOTAS:

- quite el protector de la aguja.
- asegúrese de soltar el brazo del soporte antes de ponerlo funcionamiento y colóquele de nuevo cuando acabe.



1. SELECCIONE LA FUNCIÓN “PHONO” EN EL SELECTOR DE FUNCIÓN (7).
2. AJUSTE EL SELECTOR DE VELOCIDAD EN LA POSICIÓN ADECUADA DEPENDIENDO DEL DISCO QUE VAYA A REPRODUCIR.
3. COLOQUE EL DISCO SOBRE EL PLATO (USE EL ADAPTADOR SI ES NECESARIO).
4. ELEVE EL BRAZO SOBRE EL SOPORTE Y MUÉVALO LENTAMENTE HASTA EL BORDE DEL DISCO. EL PLATO COMENZARÁ A GIRAR.
5. COLOQUE EL BRAZO EN LA POSICIÓN DEL DISCO QUE DESEE.
6. AJUSTE EL VOLUMEN A SU GUSTO.
7. CUANDO EL DISCO ACABE, EL PLATO DEJARÁ DE GIRAR AUTOMÁTICAMENTE. ELEVE EL BRAZO SOBRE EL DISCO Y COLÓQUELO SOBRE EL SOPORTE.
8. PARA DETENER LA REPRODUCCIÓN MANUALMENTE, ELEVE EL BRAZO SOBRE EL DISCO Y COLÓQUELO SOBRE EL SOPORTE.



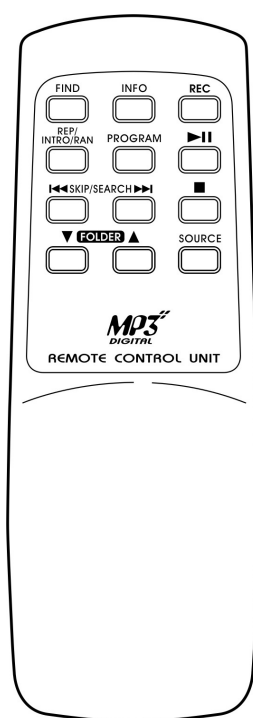
**NOTA:** EN ALGUNOS DISCOS, LA ZONA DE DETENCIÓN AUTOMÁTICA ESTÁ FUERA DEL AJUSTE DE LA UNIDAD, ASÍ QUE SE ÉSTA SE DETENDRÁ ANTES DE QUE FINALICE LA ÚLTIMA PISTA. EN ESTE CASO, COLOQUE EL INTERRUPTOR DE DETENCIÓN AUTOMÁTICA (28) EN POSICIÓN “OFF” Y ESCUCHARÁ EL DISCO COMPLETO. YA NO SE DETENDRÁ AUTOMÁTICAMENTE (TIENE QUE APAGAR LA UNIDAD CON EL BOTÓN O DEVOLVER EL INTERRUPTOR DE DETENCIÓN AUTOMÁTICA (28) A LA POSICIÓN “ON” PARA HACER QUE EL PLATO DEJE DE GIRAR). DESPUÉS COLOQUE EL BRAZO EN POSICIÓN DE REPOSO.

## CONEXIÓN DE SALIDA DE LÍNEA

PUEDE CONECTAR EL SISTEMA A SU SISTEMA HI-FI UNIENDO EL CONECTOR DE SALIDA DE LÍNEA (26) AL CONECTOR DE ENTRADA AUXILIAR POR MEDIO DE UN CABLE RCA (NO INCLUIDO).

## MANDO A DISTANCIA

---



## COLOCACIÓN DE LAS PILAS (PILAS NO INCLUIDAS)

EL MANDO A DISTANCIA FUNCIONA CON DOS PILAS TIPO AAA

## DESCRIPCIÓN DE LOS BOTONES

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1) FIND                           | EN MODO MP3/WMA, ACTIVA LA FUNCIÓN DE BÚSQUEDA POR ARCHIVO/CARPETA.                                   |
| 2) INFO                           | EN MODO STOP EN “PHONO”, SELECCIONA EL BITRATE  |
| 3) REC                            | ACTIVA LA GRABACIÓN O LA FUNCIÓN DE COPIADO   |
| 4) REP/INTRO/RAN                  | EN MODO USB/SD, ACTIVA LA FUNCIÓN REPETIR/INTRO/RANDOM  |
| 5) PROGRAM                        | EN MODO USB/SD, ACTIVA LA FUNCIÓN DE PROGRAMACIÓN   |
| 6) PLAY/PAUSA ►                   | EN MODO USB/SD, PULSE UNA VEZ PARA INICIAR LA REPRODUCCIÓN. PULSE DE NUEVO PARA ENTRAR EN MODO PAUSA. |
| 7) SALTAR/BUSCAR HACIA DELANTE ►► | PULSE UNA VEZ PARA IR A LA SIGUIENTE PISTA, MANTENGA PULSADO PARA BUSCAR HACIA DELANTE                |
| SALTAR/BUSCAR HACIA ATRÁS  ◄◄     | PULSE UNA VEZ PARA IR A LA PISTA ANTERIOR, MANTENGA PULSADO PARA BUSCAR HACIA ATRÁS                   |
| 8) STOP ■                         | EN MODO USB/SD, DETIENE LA REPRODUCCIÓN O CANCELA UN PROGRAMA   |
| 9) SUBIR ▲/BAJAR ▼ CARPETA        | EN MODO MP3, SUBE O BAJA UNA CARPETA  |
| 10) SOURCE                        | EN MODO USB/SD, SELECCIONA LA FUNCIÓN USB O SD  |